

コンテンポラリーベリーダンス Contemporary Belly Dance **Marine Snow** 海に降る雪

風、空、海、自然界の声を語るように踊る、神秘的な即興ベリーダンサー、シャーラ。  
今回のテーマは、「マリンスノー / 海に降る雪」太古の海に想いを馳せ、生命の息吹を美しく歌い上げ賛美するステージに魅了されることでしょう。

作曲・音楽監督は Aki Ueda。インド古典音楽、クラシック音楽、フラメンコ、アラブ音楽とそれぞれ全く違うジャンルの演奏家による創造的な試みです。

互いの創造性を存分に発揮して生み出した音は、シャーラの独創性溢れる世界観と見事に受け合い、見る者をその世界に引き込みます。



音楽監督・シタール Music Director, Sitar

**アキ ウエダ Aki Ueda**

インド古典音楽において USTAD SHUJAAT KHAN 氏に師事。10代よりギタリストとして活動後世界を旅しシタールと出会う。ヨーロッパ、中近東滞在中フェスティバルやイベント等で活躍、様々なジャンルの音楽家との交流により2枚のアルバムをリリース。公私にわたるパートナーとして SHALA の世界観を音の面からサポートしている。



バイオリン Violin

**三木 重人 Sbigeto Miki**

神戸出身。4才よりバイオリンを始め中島美子氏に師事。数年間のブランクの後バンド活動開始。一時ウッドベースを手にするがバイオリンに再転向。1997年フラメンコと出会い、その後たびたび渡西。劇場やタブラオなどへの多数の出演、スペインでの舞踊クラス伴奏の機会等を通して、多くのスペイン人、日本人アーティストに接しながら経験をつむ。現在主にフラメンコ舞踊家とのステージで、東京を中心に活動。2005-08年にはシタール Aki Ueda 氏、ギター伊集院貞敏氏と "Spiral Notes" としても活動した。



パーカッション Percussion

**伊藤 アツ志 Atsushi Ito**

1961年神奈川県生まれ。ドラマーとして音楽活動をはじめ。アラブ諸国で主に使われる打楽器、ダルブッカ、レク等やフラメンコの伴奏楽器カホン等の奏法を、民俗音楽としての理論と共に基礎から学び、トラディショナルスタイルの演奏や、他のパーカッションを組み合わせた独自のスタイルで様々なジャンルのミュージシャン、ダンサー、アーティスト達と共演、活動を続けている。現在の主な活動は、トルコシブシー音楽、アラブオリエンタル音楽、シブシールンバ音楽、ベリーダンス伴奏、フラメンコ伴奏等。

ゲストギタリスト Guitar yukki (from Coupie)

群舞 **Nereides**

西川駿、デルベッシュ・ドロテ、梶原柱、鈴木まどか、小磯英里、板垣亜由、岡田江美、四日優子、市岡裕子、大矢夕里、伊東真実、藤又裕子、吉野智衣子、谷口恵実子、梅津香織、芳賀陽子、星野真里、小野塚真子、福岡麻理子、金澤あつ子、松本景子、島田麻衣、滝口美穂、Keiko、大石麻希、Jasmine



チェロ Cello

**星 衛 Mamoru Hoshi**

1959年生まれ。幼少期をアフリカ大陸で過ごす。クラシックはもとより、ロック、ボサノバ、アイリッシュ、ケルト音楽からアラブ、トルコ音楽まで、チェロ、エレクトリックチェロ、篠笛で各種ユニットに参加。また、東京都無形文化財神田囃子の囃子方として伝統芸能を伝承。「奥澤竹彦」の筆名で著書「聴覚刺激小説案内」(音楽の友社)、「アフリカの赤い土」(雑誌パシユ連載、すえもりブックスHPに掲載)など。最新CDは國仲勝男とのデュオ「FIND OUT」(ノーチラスレコード)。



ピアノ Piano

**江口 貴勅 Takabito Eguchi**

1971年長崎県長崎市生まれ。バンド編成やプログラミング主体のクラブサウンド、そしてフルオーケストラ編成のアレンジメントに到るまで自由にサウンドデザインしてゆく。独自の色彩豊かなオーケストレーションとハーモニーセンスには定評があり、また自身の手によるプログラミングオーケストラシミュレーションのクオリティーも高くマルチサウンドクリエイター&プロデューサーとしてのポテンシャルの高さを発揮している。アーティストへの楽曲提供、レコーディング、ライブサポート演奏、サウンドトラック制作等その活動は多岐に渡る。



ヴォーカル + サウンド Vocal & Sound

**antennasia アンテナイジア**

san (vo) と Nerve (prog) により結成。エレクトロニカ、ダブ、ジャズなど様々な要素を消化した独自の音楽性を展開。2002年リリースのアルバム "Phased" がきっかけとなり、2003、2004年に欧州ツアーを行う。国内外の様々なフィールドのアーティストとのコラボレーションも精力的に行っている。2010年9月、待望のニューアルバム "Qus-cus" (MRR0004/MORI RECORDS) をリリース。

2011年 1月26日(水) 開場 18:30 開演 19:00

三鷹市芸術文化センター 星のホール

前売り 4000円 当日 4500円 (全部自由席)

ご予約お問合せ E-mail: shaladina8@gmail.com FAX: 03-3948-5583

ご予約の際は、お名前、ご連絡先、人数、FAX番号(FAX予約の場合)をお知らせ下さい。料金は事前振込制です。ご予約時にメールまたはFAXにて振込口座をお知らせいたします。お振込頂いた時点でご予約完了となり、ご返金はできませんのでご了承ください。

詳細 ▶ <http://www.shaladina.com/>



交通アクセス  
JR三鷹駅南口(4)5番バスのりばから3つ目「八幡前・芸術文化センター」下車すぐ  
または(6)(7)番のりばから「八幡前」下車1分  
または三鷹駅より徒歩約15分  
〒181-0012 東京都三鷹市上連雀 6-12-14 TEL: 0422-47-9100